

"La legge" e "Gli occhi di Ipazia": violenza e attualità nella lirica contemporanea

77ma Stagione Lirica Sperimentale di Spoleto e dell'Umbria. Teatro Caio Melisso di Spoleto | dal 24 al 27 agosto 2023

Spoleto, In scena al Teatro Caio Melisso di Spoleto da giovedì 24 a domenica 27 agosto 2023 (anteprima per gruppi organizzati: giovedì 24 agosto ore 20.30 - spettacoli: venerdì 25 agosto ore 20.30, sabato 26 agosto ore 20.30 e domenica 27 agosto ore 17.00) due opere di Giacomo Manzoni, rispettivamente la prima e l'ultima appena composta su commissione dello Sperimentale: *La legge* – di cui l'autore ha curato anche il libretto – e *Gli occhi di Ipazia* su libretto di Sonia Arienta, in prima rappresentazione assoluta. Si tratta della consueta kermesse musicale *Eine Kleine Musik 2023*, in collaborazione con il Comune di Spoleto nell'ambito di *Accade d'estate a Spoleto*, che inaugurerà la 77ma Stagione Lirica Sperimentale di Spoleto e dell'Umbria.

Il dittico racchiude i due attuali estremi cronologici della produzione del celebre compositore milanese, che nelle sue opere non ha mai celato un forte impegno etico-politico. Nonostante sia stata scritta quasi 70 anni fa e tratti di vicende apparentemente lontane nel tempo, *La legge* è un'opera di straordinaria modernità perché oggi, come allora, ci invita a riflettere sui conflitti sociali e sulle disuguaglianze che attraversano la nostra società, tanto nella Calabria degli anni 50 quanto nelle periferie dei nostri giorni. La contemporaneità degli *Occhi di Ipazia* non risiede soltanto nell'orizzonte cronologico della sua composizione (l'opera è stata conclusa pochi mesi fa su commissione del Teatro Lirico Sperimentale) ma anche nella stringente attualità degli argomenti trattati. L'opera - che ha per protagonista una scienziata perseguitata da un gruppo di fanatici a causa delle sue ricerche - offre una riflessione su un tema molto presente nella nostra società, come dimostrano le ripetute e sempre più frequenti aggressioni a medici e insegnanti e come si riscontra dalla persecuzione sui social subita da virologi e divulgatori scientifici durante la pandemia. A colpire Vera è inoltre una violenza aggravata dai pregiudizi di genere, perché oltre che scienziata la protagonista è anche donna.

Dirige l'Ensemble musicale del Teatro Lirico Sperimentale il maestro Marco Angius. La regia e le scene sono di Claudia Sorace del gruppo Muta Imago. Drammaturgia di Riccardo Fazi; direzione tecnica e luci di Maria Elena Fusacchia; costumi di Clelia De Angelis.

Interpreti dello spettacolo e della stagione sono i cantanti risultati vincitori e idonei dei Concorsi 2022 e 2023, oltre ad altri selezionati dalla Direzione artistica tra i cantanti che si sono presentati alle audizioni e quelli delle scorse edizioni. Nella *Legge* Elena Antonini e Mariapaola Di Carlo saranno la Giovane donna; Veronica Aracri e Antonia Salzano la Vecchia; Giovanni Luca Failla e Dario Sogos l'Uomo. La parte corale è registrata digitalmente dal coro dell'Accademia di S. Cecilia, Roma, diretto dal maestro Norbert Balatsch. Negli *Occhi di Ipazia* il personaggio di Vera sarà interpretato da Elena Antonini, Alessia Merepeza e Rosa Vingiani; la Rettrice Università da Veronica Aracri e Antonia Salzano; G.I. da Marco Gazzini e Davide Romeo; Un Onorevole da Paolo Mascari. Le voci recitanti sono di Aloisia de Nardis e Davide Peroni. La parte corale è registrata digitalmente dal coro del Teatro Lirico Sperimentale di Spoleto diretto dal Maestro Mauro Presazzi.

Maestri collaboratori: Dahyun Kang, Mauro Presazzi, Pablo Salido Pulido, Lorenzo Tomasini e Antonio Vicentini. Personale tecnico, organizzativo e amministrativo del Teatro Lirico Sperimentale.

La conferenza di presentazione dello spettacolo si terrà a Spoleto, venerdì 25 agosto alle ore 18.00, presso la Galleria Polid'Arte (ingresso da piazza della Signoria).

I biglietti sono acquistabili sul circuito online <https://ticketitalia.com/> oppure recandosi presso le rivendite autorizzate Ticket Italia.

Le attività 2023 sono rese possibili grazie a Ministero della Cultura; Regione Umbria; Comune di Spoleto; Fondazione Cassa di Risparmio di Spoleto; Fondazione Francesca, Valentina e Luigi Antonini; Meccanotecnica Umbra S.p.a.; BCC della Provincia Romana; Monini S.p.a.; Urbani Tartufi S.r.l. e grazie alla collaborazione della Provincia di Perugia e dei Comuni di Perugia, Terni, Città di Castello, Foligno e Todi. La stagione gode del patrocinio della Regione Umbria, dell'Assemblea Legislativa della Regione Umbria e della Camera di Commercio dell'Umbria.



DSC_0009.JPG



DSC_0010.JPG



DSC_0012.JPG



DSC_0013.JPG



DSC_0014.JPG



DSC_0015.JPG



DSC_0016.JPG



DSC_0017.JPG



DSC_0018.JPG



DSC_0019.JPG



DSC_0020.JPG



DSC_0021.JPG



DSC_0022.JPG



DSC_0023.JPG



DSC_0024.JPG



DSC_0025.JPG



DSC_0026.JPG



DSC_0027.JPG



DSC_0028.JPG



DSC_0029.JPG



DSC_0030.JPG



DSC_0031.JPG



DSC_0032.JPG



DSC_0036.JPG



DSC_0037.JPG



DSC_0039.JPG



DSC_0040.JPG



DSC_0041.JPG



DSC_0042.JPG



DSC_3012.JPG



DSC_3013.JPG



DSC_3014.JPG



DSC_3015.JPG



DSC_3016.JPG



DSC_3017.JPG



DSC_3018.JPG



DSC_3019.JPG



DSC_3020.JPG



DSC_3021.JPG



DSC_3022.JPG



DSC_3023.JPG



FVL_6901.JPG



FVL_6902.JPG



FVL_6903.JPG



FVL_6904.JPG



FVL_6905.JPG



FVL_6906.JPG



FVL_6907.JPG



FVL_6908.JPG



FVL_6909.JPG



FVL_6910.JPG



FVL_6912.JPG



FVL_6913.JPG



FVL_6914.JPG



FVL_6915.JPG



FVL_6916.JPG



FVL_6917.JPG



FVL_6918.JPG



FVL_6919.JPG



FVL_6920.JPG



FVL_6921.JPG



FVL_6922.JPG



FVL_6923.JPG



FVL_6924.JPG



FVL_6925.JPG



FVL_6926.JPG



FVL_6927.JPG



FVL_6928.JPG



FVL_6929.JPG



FVL_6930.JPG



FVL_6931.JPG



FVL_6932.JPG



FVL_6933.JPG



FVL_6934.JPG



FVL_6935.JPG



FVL_6936.JPG



FVL_6937.JPG



FVL_6938.JPG



FVL_6939.JPG



FVL_6940.JPG



FVL_6941.JPG



FVL_6942.JPG



FVL_6943.JPG



FVL_6944.JPG



FVL_6945.JPG



FVL_6948.JPG



FVL_6950.JPG



FVL_6951.JPG



FVL_6952.JPG



FVL_6955.JPG



FVL_6959.JPG



FVL_6960.JPG



FVL_6961.JPG



FVL_6962.JPG



FVL_6964.JPG



FVL_6968.JPG



FVL_6971.JPG



FVL_6972.JPG



FVL_6973.JPG



FVL_6974.JPG



FVL_6975.JPG



FVL_6976.JPG



FVL_6977.JPG



FVL_6978.JPG



FVL_6979.JPG



FVL_6980.JPG



FVL_6981.JPG



FVL_6982.JPG



FVL_6983.JPG



FVL_6984.JPG



FVL_6985.JPG



FVL_6986.JPG



FVL_6987.JPG



FVL_6988.JPG



FVL_6989.JPG



FVL_6990.JPG



FVL_6991.JPG



FVL_6992.JPG



FVL_6993.JPG



FVL_6994.JPG



FVL_7015.JPG



FVL_7016.JPG



FVL_7017.JPG



FVL_7018.JPG



FVL_7019.JPG



FVL_7020.JPG



FVL_7021.JPG



FVL_7022.JPG



FVL_7023.JPG



FVL_7312.JPG



FVL_7313.JPG



FVL_7314.JPG



FVL_7315.JPG



FVL_7316.JPG



FVL_7317.JPG



FVL_7318.JPG



FVL_7319.JPG



FVL_7320.JPG



FVL_7321.JPG



FVL_7322.JPG



FVL_7323.JPG



FVL_7324.JPG



FVL_7325.JPG



FVL_7326.JPG



FVL_7327.JPG



FVL_7328.JPG



FVL_7329.JPG



FVL_7330.JPG



FVL_7331.JPG



FVL_7332.JPG



FVL_7333.JPG



FVL_7334.JPG



FVL_7335.JPG



FVL_7336.JPG



FVL_7337.JPG



FVL_7338.JPG



FVL_7339.JPG



FVL_7340.JPG



FVL_7341.JPG



FVL_7342.JPG



FVL_7343.JPG



FVL_7344.JPG



FVL_7345.JPG



FVL_7346.JPG



FVL_7347.JPG



FVL_7348.JPG



FVL_7349.JPG



FVL_7350.JPG



FVL_7351.JPG



FVL_7352.JPG



FVL_7353.JPG



FVL_7354.JPG



FVL_7355.JPG



FVL_7356.JPG



FVL_7357.JPG



FVL_7358.JPG



FVL_7359.JPG



FVL_7360.JPG



FVL_7361.JPG



FVL_7362.JPG



FVL_7383.JPG



FVL_7384.JPG



FVL_7385.JPG



FVL_7386.JPG



FVL_7388.JPG



FVL_7391.JPG



FVL_7392.JPG



FVL_7393.JPG



FVL_7394.JPG



FVL_7395.JPG



FVL_7396.JPG



FVL_7397.JPG



FVL_7398.JPG



FVL_7399.JPG



FVL_7400.JPG



FVL_7401.JPG



FVL_7402.JPG



FVL_7403.JPG



FVL_7404.JPG



FVL_7405.JPG



FVL_7446.JPG



FVL_7447.JPG



FVL_7448.JPG



FVL_7449.JPG



FVL_7450.JPG



FVL_7451.JPG



FVL_7452.JPG



FVL_7453.JPG



FVL_7454.JPG



FVL_7455.JPG



FVL_7456.JPG



FVL_7457.JPG



FVL_7458.JPG



FVL_7459.JPG



FVL_7460.JPG



FVL_7461.JPG



FVL_7462.JPG



FVL_7463.JPG



FVL_7464.JPG



FVL_7465.JPG



FVL_7466.JPG



FVL_7467.JPG



FVL_7468.JPG



FVL_7469.JPG



FVL_7470.JPG



FVL_7471.JPG



FVL_7472.JPG



FVL_7473.JPG



FVL_7474.JPG



FVL_7475.JPG



FVL_7476.JPG



FVL_7477.JPG



FVL_7478.JPG



FVL_7479.JPG



FVL_7480.JPG



FVL_9142.JPG



FVL_9143.JPG



FVL_9144.JPG



FVL_9145.JPG



FVL_9146.JPG



FVL_9147.JPG



FVL_9149.JPG



FVL_9150.JPG



FVL_9151.JPG



FVL_9152.JPG



FVL_9153.JPG



FVL_9154.JPG



FVL_9155.JPG



FVL_9156.JPG



FVL_9157.JPG



FVL_9158.JPG



FVL_9159.JPG



FVL_9160.JPG



FVL_9161.JPG



FVL_9162.JPG



FVL_9163.JPG



FVL_9164.JPG



FVL_9165.JPG



FVL_9166.JPG



FVL_9167.JPG



FVL_9168.JPG



FVL_9169.JPG



FVL_9170.JPG



FVL_9171.JPG



FVL_9174.JPG



FVL_9175.JPG



FVL_9176.JPG



FVL_9177.JPG



FVL_9179.JPG



FVL_9180.JPG



FVL_9181.JPG



FVL_9182.JPG



FVL_9183.JPG



FVL_9184.JPG



FVL_9185.JPG



FVL_9186.JPG



FVL_9187.JPG



FVL_9188.JPG



FVL_9189.JPG



P1220892.JPG



P1220893.JPG

P1220894.JPG

P1220895.JPG

P1220896.JPG



P1220897.JPG

P1220898.JPG

P1220899.JPG

P1220900.JPG



P1220901.JPG

P1220902.JPG

P1220903.JPG

P1220904.JPG

Potete ordinarle le foto indicando il numero e lo spettacolo con data a questo indirizzo:
riccardospinella@gmail.com

Per pagare con PayPal o con carta di credito/debito cliccare il collegamento:

https://www.paypal.com/webapps/shoppingcart?flowlogging_id=f931931607b3d&mfid=1693262461269_f931931607b3d#/checkout/openButton

Per pagare con PostePay o bonifico bancario scrivete a questo indirizzo:

riccardospinella@gmail.com



FOTOVIDEOLAB
di Riccardo Spinella

Piazza S. Agnese, 3
01030 Vitorchiano - VT - tel.: 0761.370651
cell.: 347.3647245

Produce, realizza, confeziona
Video di vario genere e d'uso
specifico

Servizi di post produzione
Videoproiezioni - Conferenze
Conversioni di vari formati in DVD

www.fotovideolab.it

info@fotovideolab.it
riccardospinella@gmail.com



Soddisfa la maggioranza dei
servizi nel settore fotografico
Specializzato in fotografia
Teatrale e d'Arte